



Международный фестиваль старинной музыки завершается сегодня в Архангельском. Этот масштабный уникальный проект стал возможен благодаря губернаторской программе «Наше Подмосковье». Сквозная тема концертов в этом году – «Шедевры барокко». Об этом сообщили в пресс-службе И. Чайки, советника губернатора по культуре, спорту, туризму и молодёжной политике.

Как напомнили в пресс-службе, фестивалей, подобных этому, ни в Москве, ни в Московском регионе ещё не проводилось. Усадьба «Архангельское» и её парк образуют удачный фон для подобного музыкального праздника. В открытии фестиваля принял участие губернатор Андрей Воробьёв.

Основу репертуара фестиваля составили произведения Антонио Вивальди и И.-С. Баха. Были исполнены как известные произведения, так и редко звучащая музыка, созданная Бахом, Вивальди, Корелли, Генделем и другими композиторами. Задачей организаторов фестиваля было познакомить публику с одним из важнейших стилей в области современного музыкального исполнительского искусства – стилем аутентичного исполнения. Музыка должна исполняться и звучать так, как она исполнялась и звучала в те времена, когда была создана. Это требует не только использования старинных инструментов, но и воссоздания старинных приёмов игры.

Завершит фестиваль выступление камерного оркестра Europa Galante с его дирижёром и солистом, итальянским скрипачом Фабио Бьонди. Советник губернатора по культуре, спорту, туризму и молодёжной политике Игорь Чайка отметил, что концерты фестиваля не случайно будут проходить в Архангельском. Организаторам фестиваля важно создать особую атмосферу, соответствующую стилю и красоте исполняемой музыки.