



С 8 по 19 октября в Москве при поддержке Департамента культуры города Москвы и Министерства культуры России проходит VII Международный фестиваль-школа «Территория».

В этом году главной площадкой фестиваля станет обновленный после реконструкции, оснащенный современным оборудованием Государственный театр наций, приоритетным направлением деятельности которого является поддержка и развитие творческой активности нового поколения.

Открытие фестиваля, планируемое в форме мультимедийного представления под открытым небом, пройдет под слоганом «Территория — Театральный квартал».

Пространством фестиваля станут и прилегающие к Театру наций территории, которые в будущем как раз могут стать Театральным кварталом, а также другие городские площадки.

Так, во дворе Театра наций пройдет мини-фестиваль тейп-арта (Tape Art) — нового жанра современного изобразительного искусства, а в интерьерах бывшего сквота,

расположенного по адресу Страстной бульвар, д. 12, стр. 2, в рамках проекта «Страстной, 12» будут показаны экспериментальные работы молодых режиссеров и драматургов в активно развивающемся жанре site-specific.

Программа «Живые пространства», осуществляемая в рамках «Территории» второй год подряд, представит новые российские пьесы за пределами театральных пространств — в конференц-зале Министерства культуры России, в Доме ветеранов сцены СТД России, в плацкартном вагоне на Казанском вокзале — в формате эскизов спектаклей.

В рамках фестиваля также откроется специально созданная творческим коллективом Московского музея современного искусства экспозиция «90-е: победы и поражения», состоящая из 100 инсталляций четырех современных художников Д.Гутова, О.Кулика, А.Осмоловского и В.Чтака.